

Peabody Charleston

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **The Hot Honey Rag** von Valarie Pettiford & Jane Lanier
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: $\frac{1}{8}$ turn l/walk 3, step/flick, $\frac{1}{8}$ turn r/back 3, back/flick

- 1-4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Schritt (Sprung) nach vorn mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen (10:30)
5-8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Schritt (Sprung) nach hinten mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)

S2: Cross, side, behind, side, cross-side-behind-side-cross-side-behind-side

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8& Wie 5&6& (oder 5-8: Wie 1-4)

S3: $\frac{1}{2}$ volta turn l, $\frac{1}{2}$ volta turn r

- 1&2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
&3&4 '&2' 2x wiederholen (auf '4' wieder den rechten Fuß etwas nach hinten schnellen) (6 Uhr)
5&6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
&7&8 '&6' 2x wiederholen (auf '8' wieder den linken Fuß etwas nach hinten schnellen) (12 Uhr)

S4: Shuffle in place l + r 2x

- 1&2 3 Schritte auf der Stelle (auf '2' wieder den rechten Fuß etwas nach hinten schnellen) (l - r - l)
3&4 3 Schritte auf der Stelle (auf '4' wieder den linken Fuß etwas nach hinten schnellen) (r - l - r)
5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende